

## سوالات امتحان نهایی

### فارسی دوازدهم

#### درس دهم: فصل شکوفایی (لغات، آرایه، زبان فارسی، قرابت معنایی)

۱) در بیت زیر، مفهوم نمادین "رود" و "دریا" را بنویسید.

"چون رود امیدوارم بی تابم و بی قرارم  
من می روم سوی دریا، جای قرار من و تو"

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی خرداد ۱۳۹۹

۲) مقصود شاعر از مصراع دوم بیت زیر چیست؟

"چون رود امیدوارم بی تابم و بی قرارم  
من می روم سوی دریا، جای قرار من و تو"

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی شهریور ۱۳۹۸

- معنی هریک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

۳- با این نسیم سحرخیز، برخیز اگر جان سپردیم  
در باغ می ماند ای دوست گل یادگار من و تو

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

- نام صاحب هر یک از آثار داده شده را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید.

۴- دری به خانه خورشید: (سلمان هراتی / پابلو نرودا)

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی خرداد ۱۴۰۰

۵) مفهوم نمادین واژه های مشخص شده را بنویسید.

الف) آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه های غم و درد  
غیر از شب آیا چه می دید چشمان تار من و تو؟

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

- نام پدید آورنده هر یک از آثار زیر را بنویسید.

۶- دری به خانه خورشید:

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

۷) در بیت زیر، "شب" نماد چه مفهومی است؟

"آنجا در آن برزخ سرد در کوچه های غم و درد  
غیر از شب آیا چه می دید چشمان تار من و تو"

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی شهریور ۱۳۹۹

۸) با توجه به بیت زیر، به پرسش ها پاسخ دهید.

"آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه های غم و درد  
غیر از شب آیا چه می دید چشمان تار من و تو؟"

الف) نوع "واو" در مصراع اول، حرف ربط است یا عطف؟

ب) در مصراع دوم، کدام واژه نقش "نهاد" دارد؟

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی خرداد ۱۴۰۰

- آرایه متناسب با هر یک از ابیات زیر را از کمانک مقابل آن انتخاب کنید.

۹- این فصل، فصل من و توست، فصل شکوفایی ما  
برخیز با گل بخوانیم اینک بهار من و تو (تضاد - تکرار)

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی شهریور ۱۴۰۰

- مفهوم نمادین هر یک از واژه های مشخص شده را بنویسید.

۱۰- آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه های غم و درد      غیر از شب آیا چه می دید چشمان تار من و تو؟

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی شهریور ۱۴۰۰

- نام آفرینندگان هر یک از آثار زیر را بنویسید.

۱۱- دری به خانه خورشید:

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی شهریور ۱۴۰۱

۱۲) با توجه به مصراع "امروز می آید از باغ، بوی بهار من و تو"، به پرسش ها پاسخ دهید.

(الف) نوع "واو"، حرف ربط است یا عطف؟

(ب) نقش دستوری گروه اسمی "بوی بهار من و تو" چیست؟

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی خرداد ۱۴۰۰

- معنی هر یک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

۱۳- آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه های غم و درد      غیر از شب آیا چه می دید چشمان تار من و تو؟

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی خرداد ۱۳۹۹

- معنی هر یک از ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

۱۴- چون رود امیدوارم بیتابم و بیقرارم      من می‌روم سوی دریا، جای قرار من و تو

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی خرداد ۱۴۰۱

15) در بیت زیر، منظور از "نسیم سحرخیز" و "باغ" چیست؟

"با این نسیم سحرخیز، برخیز اگر جان سپردیم در باغ می ماند ای دوست، گل یادگار من و تو"

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی خرداد ۱۴۰۰

- با توجه به هر یک از گزینه‌های زیر، پاسخ درست را برگزینید.

16) بیت "آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه های غم و درد / یا "تضاد"؟

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی شهریور ۱۴۰۱

17) در جدول زیر، درست یا نادرست بودن هر یک از موارد داده شده را تعیین کنید.

الف	الف فعل "نیست"، در هر دو مصراع بیت زیر، اسنادی است.	درست	نادرست
ب	"سَر من از نالهٔ من دور نیست / لیک چشم و گوش را آن نور نیست"	درست	نادرست
ج	در بیت زیر واژهٔ "برگ و بار" مفعول است.	درست	نادرست
	"دیروز اگر سوخت ای دوست، غم برگ و بار من و تو امروز می آید / از باغ، بوی بهار من و تو"	درست	نادرست
	در گروه اسمی "دوستِ بسیار مهربان"، واژهٔ "بسیار" صفتِ صفت است.	درست	نادرست

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی خرداد ۱۳۹۹

- معنی و مفهوم را به نثر روان بنویسید.

18) دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی خرداد ۱۳۹۸

- املای درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

? ۱۹- می دانید که من بیش از همه (مُصر - مُسر) بوم در شنیدن حرف های شما.

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی شهریور ۱۳۹۹

- نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید.

? ۲۰- چون رود امیدوارم بی تابم و بی قرارم

? ۲۱- دیروز اگر سوخت ای دوست، غم برگ و بار من و تو

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی خرداد ۱۳۹۸

? ۲۲ (نوع حرف "و" (ربط، عطف) را در هریک از مصراع های زیر مشخص کنید.

(الف) امروز می آید از باغ بوی بهار من و تو

(ب) دیروز در غربت باغ من بودم و یک چمن داغ

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی خرداد ۱۳۹۹

- املای درست هر واژه را از داخل کمانک انتخاب نمایید.

امروز خورشید در دشت آینه دار من و تو

? ۲۳- دیروز در (قربت - غربت) باغ من بودم و یک چمن داغ

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

۲۴ ؟ نوع "حذف" را در هر یک از عبارات زیر، مشخص نمایید.

(الف) زندگی، سخت آلوده است و انسان ماندن، سخت دشوار.

(ب) تو نیز تیرانا، گشاده دستی و کرامت را از درختان میوه دار بیاموز.

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی شهریور ۱۴۰۱

- املائی درست را از داخل کمانک انتخاب کنید.

۲۵- دیروز در (قربت - غربت) باغ، من بودم و یک چمن داغ

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

۲۶ ؟ مفهوم نمادین هر یک از موارد مشخص شده را بنویسید.

(الف) آنجا در آن پرزخ سرد، در کوچه های غم و درد غیر از شب آیا چه می دید چشمان تار من و تو؟

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی خرداد ۱۳۹۸

- معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

۲۷- ز خورشید و از آب و از بادوخاک نگرده تبه نام و گفتار پاک

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی شهریور ۱۴۰۱

- هر یک از بیت های زیر، بر چه مفهومی تأکید دارد؟

۲۸- ز خورشید و از آب و از باد و خاک نگرده تبه نام و گفتار پاک

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

- معنی واژه های مشخص شده را بنویسید.

? ۲۹- پادشاه هر زخمه سنگی را دست های کریم تو میوه ای چند نثار کند.

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی خرداد ۱۳۹۹

? ۳۰- در بین آثار زیر، نام پدید آورنده دو اثر در مقابل آن درست نوشته شده است؛ آن دو را مشخص کنید.

(فیہ ما فیہ: مولوی) - (منطق الطیر: سنایی غزنوی) - (قضه شیرین فرهاد: ابوالقاسم لاهوتی) - (تیرانا: محمدرضا رحمانی) - (دری به خانه خورشید: احمد عربلو)

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک سوم ادبیات دی ۱۳۹۰

- املاي درست هر واژه را از داخل کمانک انتخاب کنید.

? ۳۱- غرق غباریم و (غربت - قربت) با من بیا سمت باران

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی خرداد ۱۴۰۰

? ۳۲- مقصود نهایی شاعر از مصراع دوم بیت زیر چیست؟

"چون رود امیدوارم بی تابم و بی قرارم من می روم سوی دریا، جای قرار من و تو"

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی خرداد ۱۴۰۰

# پاپس خانام انیسیم

✓ ۱- رود: جریان های انقلابی - دریا: وحدت و یکپارچگی

✓ ۲- اتحاد و همبستگی با مردم، (رسیدن به وحدت و یکپارچگی)

✓ ۳- با این انقلاب، تو هم به پا خیز که حتی اگر در این راه شهید هم شدیم، انقلاب و آزادی به عنوان یادگار ما در وطن باقی می ماند.

✓ ۴- سلمان هراتی

✓ ۵-

(الف) دوران حکومت شاهنشاهی (قبل از انقلاب)

✓ ۶- سلمان هراتی

✓ ۷- ظلم و ستم

✓ ۸-

(الف) عطف

(ب) چشمان

✓ ۹- تکرار

✓ ۱۰- برزخ سرد: نماد دوران قبل از انقلاب، (دوران ظلم و ستم)

✓ ۱۱- سلمان هراتی

✓ ۱۲-

(الف) عطف

(ب) نهاد

✓ ۱۳- در دوران حکومت ستم شاهی که همه جا پر از درد و رنج بود، ما جز ظلم و ستم چیزی نمی دیدیم.

✓ ۱۴- مانند رود امیدوار اما ناآرام هستیم، به سوی دریای اتحاد مردم میروم تا به آرامش برسیم.

✓ ۱۵- نسیم سحرخیز: انقلاب و قیام مردم باغ: وطن، کشور

✓ ۱۶- جناس

✓ ۱۷-

(الف) نادرست

(ب) درست

(ج) نادرست

✓ ۱۸-

در دوران گذشته، در کشورم درد و غم زیادی وجود داشت. (ما با مصیبت های زیادی همراه بودیم)

✓ ۱۹- مُصر

✓ ۲۰- مسند

✓ ۲۱- مفعول

✓ ۲۲-

(الف) عطف

(ب) ربط

✓ ۲۳- غربت

✓ ۲۴-

(الف) حذف به قرینه لفظی

(ب) حذف به قرینه معنایی

✓ ۲۵-

غربت

✓ (۲۶)

(الف) دوران حکومت قبل از انقلاب (هر اشاره مشابه)

✓ ۲۷- هیچیک از پدیده های جهان، آوازه نیک و گفتار پاک را نابود نمی کند.

✓ ۲۸- نام و سخن نیک ماندگار است.

✓ ۲۹- ضربه، ضربه زدن

✓ ۳۰- (فیه ما فیه: مولوی) / (تیرانا: محمدرضا رحمانی)

www-kanoon-ir

✓ ۳۱- غربت

✓ ۳۲- با اتحاد و یکپارچگی می توان به پیروزی و آرامش رسید.

◇ صفحه اینستاگرام و تلگرام ما ◇

برای ارتباط بیشتر با برترها و رزرو پشتیبان ویژه، [بیج اینستاگرام](#) و [کانال تلگرام](#) کانون برترها را دنبال کنید:



instagram.com/[Kanoon.Bartarha](#)



telegram.me/[bartarhakanoon](#)

همچنین می‌توانید با شماره ۰۲۱۸۴۵۱ داخلی ۳۱۲۳ تماس بگیرید.

100 موفق باشید! 100

● مهدی خداوندلو ●

● دانشجوی پزشکی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی، رتبه ۴۷۰ کنکور تجربی ●

@kanoon.bartarha

کانون برترها

3 WAYS TO MAKE FOOD MORE NOURISHING...

THE HIRAN

Cancer